

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЛІНГВІСТИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
Факультет романської філології і перекладу  
Кафедра англійської філології

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Проректор з навчально-виховної роботи

\_\_\_\_\_ Соловей М. І.

«30» червня 2022 року

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Друга іноземна мова (англійська)**

**для студентів**

галузь знань \_\_\_\_\_ 03 Гуманітарні науки \_\_\_\_\_

спеціальність \_\_\_\_\_ 035 Філологія \_\_\_\_\_

спеціалізація 035.055 Романські мови і літератури (переклад включно), перша – французька

рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

освітньо-професійна програма Французька мова і література, друга іноземна мова, переклад

статус дисципліни нормативна

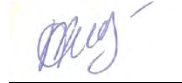
Форма здобуття освіти	денна
Навчальний рік	2022/2023 н. р.
Семестр	VII, VIII
Кількість кредитів ЄКТС	6
Мова навчання	англійська
Форма підсумкового контролю	іспит

**Розробник:**

Зіневич В. В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології

**Схвалено** на засіданні кафедри англійської філології,  
протокол № 12 від «9» червня 2022 року

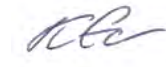
Завідувач кафедри

  
\_\_\_\_\_  
(підпис)

Пасічник Т.Д.  
(прізвище та ініціали)

**Схвалено** на засіданні вченої ради факультету романської філології і перекладу  
протокол № 11 від «30» червня 2022 року

Голова вченої ради факультету

  
\_\_\_\_\_  
(підпис)

Єсипович К. П.  
(прізвище та ініціали)

### **1. Мета вивчення дисципліни**

У курсі навчання «Друга іноземна мова (англійська)» у поєднанні з іншими теоретичними та практичними загально-філологічними та перекладознавчими курсами передбачається забезпечення всебічної підготовки майбутніх фахівців.

**Мета** навчальної дисципліни «Друга іноземна мова (англійська)» на четвертому курсі передбачає формування англомовної комунікативної компетентності як здатності успішно вирішувати завдання взаєморозуміння і взаємодії у відповідності до норм і культурних традицій в умовах прямого і опосередкованого спілкування. Крім того, метою є накопичення визначеного для четвертого курсу обсягу знань, навичок і вмінь, а також здатність використовувати їх в англомовному спілкуванні.

**2. Загальний обсяг** (відповідно до робочого навчального плану) **6** кредитів ЄКТС; **180** год., у тому числі:

практичні заняття – 112 (68+44) год.

самостійна робота – 68 (22+46) год.

### **3. Передумови до вивчення або вибору навчальної дисципліни:**

Успішне опанування курсу можливе за умови оволодіння студентами відповідними знаннями, сформованості вмінь та володіння навичками, передбаченими програмою «Друга іноземна мова (англійська)» для третього курсу.

*Студенти мають:*

#### **3.1. Знати:**

– систему звуків та основні інтонаційні моделі сучасної англійської мови; лексичний та фразеологічний матеріал з тем курсу, а саме «Преса Великої Британії, США та України», «Радіо і телебачення, їх вплив на суспільство», «Нові інформаційні технології, сучасні засоби комунікації», «Історія кінематографії», «Кінематографія в США, Великій Британії та Україні», «Видатні актори, режисери. Рецензування фільмів», «Роль мистецтва в суспільстві», «Структура систем освіти в Україні, Великій Британії, США», «Середня освіта та види шкіл в Україні, США та Великій Британії. Проблеми виховання», «Система вищої освіти та життя студентів в Україні, Великій Британії, США»;

– граматичні та синтаксичні правила і закономірності англійської мови;

– лінгвокраїнознавчу інформацію, зокрема: володіти інформацією про історію, культуру, мовну і соціальну ситуацію у Великій Британії та інших англомовних країнах в межах окреслених тем.

#### **3.2. Вміти**

- застосовувати знання про систему звуків сучасної англійської мови з метою фонетично правильного оформлення мовлення в межах вивчених за програмою тем;

-розпізнавати основні інтонаційні моделі сучасної англійської мови та використовувати їх в різних комунікативних ситуаціях в межах вивчених за програмою тем;

-розпізнавати вивчені лексичні одиниці, їх однокореневі форми в усних та письмових текстах з тем, що вивчаються: саме «Преса Великобританії, США та України», «Радіо і телебачення, їх вплив на суспільство», «Нові інформаційні технології, сучасні засоби комунікації», «Історія кінематографії», «Кінематографія в США, Великій Британії та Україні», «Видатні актори, режисери. Рецензування фільмів», «Роль мистецтва в суспільстві», «Структура систем освіти в Україні, Великій Британії, США», «Середня освіта та види шкіл в Україні, США та Великій Британії. Проблеми виховання», «Система вищої освіти та життя студентів в Україні, Великій Британії, США»;

-розпізнавати вивчені граматичні форми і структури, в усних та письмових текстах з тем, що вивчаються;

-вживати лексичні одиниці, граматичні форми та структури в усному та писемному мовленні з тем, що вивчаються;

-вживати мовленнєві кліше для реалізації мовленнєвого наміру відповідно до комунікативної ситуації;

-вести бесіду або диспут з проблем за темами курсу;

-моделювати мовленнєві ситуації з використанням вивчених лексичних одиниць та граматичних структур;

-переказувати прочитаний/прослуханий текст або висловлювати своє ставлення до проблем, порушених в ньому, використовуючи вивчений лексичний і граматичний матеріал;

-реферувати і коментувати англомовні і україномовні тексти суспільно-політичного характеру з тем, що вивчаються;

-визначати і формулювати проблему/проблеми в художніх і суспільно-політичних текстах;

-писати есе, твори, перекази, коментарі, реферування тощо з вивчених тем;

-вміти виправляти власні помилки та помилки інших, допущені в усному та писемному мовленні.

#### **4. Анотація навчальної дисципліни:**

Навчальна дисципліна «Англійська мова як друга іноземна» є складовою освітньо-професійної програми підготовки фахівців за освітньо-кваліфікаційним рівнем «Бакалавр» за спеціальністю 035 Філологія спеціалізацією 035.05 Романські мови і літератури (переклад включно) освітньо-професійною програмою Французька мова і література, друга іноземна мова, переклад.

Дана навчальна дисципліна є нормативною і належить до циклу професійної та практичної підготовки Навчального плану підготовки фахівців з вищою освітою денної форми навчання.

**5. Основні завдання (навчальні цілі) курсу «Друга іноземна мова (англійська)» пов'язані з формуванням у студентів інтегральної**

компетентності як здатності розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або подальшого навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічних, перекладознавчих наук і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

До загальних компетенцій слід віднести:

**ЗК 1.** Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

**ЗК 2.** Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

**ЗК 3.** Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

**ЗК 4.** Здатність бути критичним і самокритичним.

**ЗК 5.** Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

**ЗК 6.** Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

**ЗК 7.** Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

**ЗК 8.** Здатність працювати в команді та автономно.

**ЗК 9.** Здатність спілкуватися іноземною мовою.

**ЗК 10.** Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

**ЗК 11.** Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

**ЗК 12.** Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

**ЗК 13.** Здатність проведення досліджень на належному рівні.

У процесі засвоєння дисципліни формуються такі *фахові компетенції*:

**ФК 1.** Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.

**ФК 2.** Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

**ФК 8.** Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

**ФК 9.** Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та французькою і другою іноземною мовами.

**ФК 11.** Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.

**ФК 12.** Здатність до організації ділової комунікації.

**ФК 13.** Здатність використовувати системні знання мови для аналізу та синтезу ідей, застосовувати системні знання сучасних філологічних і перекладознавчих студій в професійній діяльності.

**ФК 15.** Здатність використовувати соціокультурні та лінгвокраїнознавчі знання про країни, мови яких вивчаються, з метою успішної комунікації та перероблення інформації іноземними мовами.

**ФК 17.** Володіння граматиною, лексикою і фонетикою другої західноєвропейської мови на рівні А2+ (Загальноєвропейські Рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання).

**ФК 18.** Володіння експресивними, емоційними, логічними засобами першої, другої західноєвропейської та української мов для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації в усній та писемній формах.

**ФК 21.** Здатність представляти результати наукового дослідження, дотримуючись правил академічної доброчесності; ефективно і компетентно брати участь в різних формах ділової та/або наукової комунікації (конференції, круглі столи, дискусії, наукові публікації) в галузі гуманітарних наук.

**ФК 22.** Продуктивно працювати самостійно або у команді, розуміти і поважати різновид та мультикультурність, забезпечуючи, таким чином, соціальну взаємодію та залучення до здорового способу життя.

## 6. Очікувані результати навчання з дисципліни:

Результат навчання (1. знати; 2. уміти; 3. комунікація; 4. автономність і відповідальність)		Форми (та / або методи і технології навчання)	Методи оцінювання та пороговий критерій оцінювання (за необхідності)
Код	Результат навчання		
1.1	Знати лексичний та фразеологічний матеріал з тем курсу	практичні заняття самостійна робота	Есе, письмова контрольна робота
1.2	Знати граматичні та синтаксичні правила і закономірності англійської мови	практичні заняття самостійна робота	Есе, письмова контрольна робота
1.3	Знати лінгвокраїнознавчу інформацію	практичні заняття самостійна робота	Есе, письмова контрольна робота
2.1	Вміти здійснювати інтерпретацію короткого англійськомовного уривку, з виділенням фонографічного, морфемного, лексичного та синтаксичного рівнів актуалізації тексту	практичні заняття самостійна робота	Есе, письмова контрольна робота
2.2	Вміти реферувати і коментувати англійськомовні і українськомовні тексти суспільно-політичного характеру з тем, що вивчаються	практичні заняття самостійна робота	практичні завдання
2.3	Писати есе, твори, перекази, коментарі, реферування тощо з вивчених тем	практичні заняття самостійна робота	практичні завдання
3.1.	Демонструвати навички	самостійна робота	практичні завдання



їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.								
<b>ПРН 14.</b> Використовувати французьку, другу іноземну мови в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.	+	+	+	+	+	+	+	+
<b>ПРН 15.</b> Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.							+	+
<b>ПРН 17.</b> Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.							+	+
<b>ПРН 18.</b> Мати навички управління комплексними діями або проектами при розв'язанні складних проблем у професійній діяльності в галузі обраної філологічної спеціалізації та нести відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах.							+	+
<b>ПНР 20.</b> Демонструвати знання орфоепічної, лексичної, граматичної, орфографічної, пунктуаційної, акцентуаційної та стилістичної норм французької мови на рівні C1, другої іноземної мови на рівні B2 в усному та писемному мовленні у широкому спектрі контекстів і соціального оточення згідно з Загальноєвропейськими стандартами мовної освіти.	+	+	+	+	+	+	+	
<b>ПРН 21.</b> Уміти організувати професійну діяльність, ставити і вирішувати основні проблемні питання й виконувати завдання, самостійно визначати способи управління процесами пошуку й обробки інформації на основі одержаних прикладних знань, нести відповідальність за прийняті рішення, дотримуватися правил академічної доброчесності.	+	+	+	+	+	+	+	
<b>ПРН 25.</b> Вміти самостійно відбирати певні (експресивні, нейтральні, логічні) мовні і мовленнєві засоби (фонетичні, морфограматичні, лексичні, стилістичні, синтаксичні, прагматичні), які є оптимальними для реалізації комунікативного наміру та адекватними в соціально-функціональному плані ситуації спілкування (усна та писемна	+	+	+	+	+	+	+	+



форми).								
<b>ПРН 26.</b> Визначати та застосовувати стратегії редагування окремих типів текстів у різних ситуаціях, контекстах та видах роботи українською, французькою та другою іноземною мовами.						+	+	+
<b>ПРН 28.</b> Сприймати україномовний та іншомовний тексти на слух з урахуванням можливих труднощів розуміння усного мовлення (швидкий темп мовлення; фонетичні особливості мовлення, зокрема акценти, притаманні носіям різних варіантів мови, або особам, які не є носіями мови; лексичні та синтаксичні лакуни в повідомленнях тощо).	+	+	+	+	+	+	+	+

## 8. Система оцінювання результатів навчання студентів (критерії оцінювання результатів навчання та засоби діагностики навчальних досягнень студентів)

Критерієм успішного проходження здобувачем освіти підсумкового оцінювання є досягнення ним мінімальних порогових рівнів оцінок за кожним запланованим результатом навчання навчальної дисципліни;

Мінімальний пороговий рівень оцінки визначається за допомогою якісних критеріїв і трансформується його в мінімальну позитивну оцінку використовуваної числової (рейтингової) шкали.

### 8.1 форми та критерії оцінювання студентів:

Контроль результатів навчання студента здійснюється у формі **поточного, модульного та підсумкового** семестрового контролю (іспиту). Оцінювання на іспиті здійснюється за 4-бальною шкалою, за 100-бальною шкалою і шкалою ЕКТС. Рейтинг вираховується в рейтингових балах, а підсумкова оцінка з дисципліни виставляється за 4-бальною шкалою та за шкалою ЕКТС.

#### - поточний контроль

Поточний контроль успішності студентів здійснюється протягом семестру (семестрове оцінювання). Семестрове оцінювання всіх видів навчальної діяльності студента (аудиторна робота та самостійна робота) здійснюється в національній 4-бальній шкалі – «відмінно» («5»), «добре» («4»), «задовільно» («3»), «незадовільно» («2»). Невиконання завдань самостійної роботи, невідвідування семінарських та практичних занять позначаються «0».

У кінці вивчення навчального матеріалу модуля напередодні заліково-екзаменаційної сесії викладач виставляє одну оцінку за аудиторну та самостійну роботу студента як середнє арифметичне з усіх поточних оцінок за ці види роботи з округленням до десятої частки. Цю оцінку викладач трансформує в

**рейтинговий бал за роботу протягом семестру шляхом помноження на 10<sup>1</sup>.** Таким чином, максимальний рейтинговий бал за роботу протягом семестру може становити **50**.

### **Критерії оцінювання аудиторної роботи студента (на практичному занятті)**

Активна участь у роботі практичного заняття як індивідуально, так і в групі, підготовлена доповідь, повідомлення, презентація, ситуативний виступ, які відповідають змісту заняття, цікавий коментар, участь в обговорення інших виступів, правильно виконані практичні завдання.	«відмінно»
Участь у роботі практичного заняття як індивідуально, так і в групі, підготовлена доповідь, виступ, презентація, ситуативний виступ, переважно правильно виконані практичні завдання.	«добре»
Пасивна участь у роботі практичного заняття переважно у групі, інформаційне повідомлення чи коментар демонструють початковий рівень опрацювання теми, некоректне виконання практичних завдань.	«задовільно»
Пасивна участь у роботі практичного заняття, виступ, презентація не підготовлені взагалі, неправильне виконання практичного завдання.	«незадовільно»
Неявка на практичне заняття	«0»

### **Критерії оцінювання позааудиторної самостійної роботи студента**

Проектне завдання презентовано на високому рівні; охоплено широке коло проблем; активна участь студента під час обговорення проблем, які винесено для самостійного опрацювання, виконано практичні завдання.	«відмінно»
Проект презентовано з незначними недоліками, активна участь в обговорення питань, які винесено на самостійне опрацювання; наявний план-конспект; добре виконано практичні завдання.	«добре»
Проект презентовано зі значними недоліками, низький рівень активності під час обговорення питань, що винесені на самостійне опрацювання; загалом виконані практичні завдання.	«задовільно»
Проект презентовано зі значними недоліками, практичні завдання виконано з помилками.	«незадовільно»
Невиконання самостійного завдання	«0»

#### **- модульний контроль**

Підсумковий модульний контроль проводиться з метою визначення стану успішності здобувачів вищої освіти за період теоретичного навчання в межах годин, відведених на практичні заняття.

Модульна контрольна робота є складником семестрового рейтингу. Наприкінці семестру всі студенти виконують модульну контрольну роботу з дисципліни. Модульна контрольна робота оцінюється в 4-бальній системі («відмінно» («5»), «добре» («4»), «задовільно» («3»), «незадовільно» («2»)). Ці оцінки трансформуються в **рейтинговий бал за МКР** у такий спосіб:

<sup>1</sup> Наприклад, протягом семестру студент отримав за аудиторну та самостійну роботу такі оцінки: «5», «3», «5», «4», «5», «4». Середня арифметична оцінка становить **4,33**, з округленням до десятої частки – **4,3**. Отриману оцінку множимо на **10: 4,3x10=43**. Це число є рейтинговим балом студента за роботу протягом семестру.

- «відмінно» – 20 балів;
- «добре» – 16 балів;
- «задовільно» – 12 балів;
- «незадовільно» – 8 балів;
- Неявка на МКР – 0 балів.

### Критерії оцінювання результатів виконання модульної контрольної роботи

Правильне виконання не менше 90% завдань. Допускається до 10 лексико-граматичних, стилістичних та орфографічних помилок, які не впливають на розуміння написаного (орфографічна помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки)	«відмінно»	20 балів
Правильне виконання не менше 75% завдань. Допускається до 25 лексико-граматичних, стилістичних та орфографічних помилок, які не впливають на розуміння написаного (орфографічна помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки)	«добре»	16 балів
Правильне виконання не менше 60% завдань. Допускається до 40 лексико-граматичних, стилістичних та орфографічних помилок, які не впливають на розуміння написаного (орфографічна помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки)	«задовільно»	12 балів
Виконання менш ніж на 60% завдань. Більше 40 лексико-граматичних, стилістичних та орфографічних помилок, які не впливають на розуміння написаного (орфографічна помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки)	«незадовільно»	8 балів
Неявка на МКР		0 балів

**Семестровий рейтинговий бал** є сумою рейтингового бала за роботу протягом семестру (аудиторна та самостійна робота) і рейтингового бала за МКР.

#### - підсумковий семестровий контроль

Підсумковий семестровий контроль – це підсумкове оцінювання результатів навчання здобувача вищої освіти за семестр, що здійснюється у формі іспиту.

#### Іспит

Студентам, які мають семестровий рейтинговий бал із дисципліни **63 – 70**, за рішенням кафедри може бути виставлена підсумкова оцінка за дисципліну за національною шкалою «**відмінно**», за шкалою ЄКТС – **A**. **Підсумковий рейтинговий бал** виставляється шляхом додавання до семестрового рейтингового бала студента **30 балів**.

Іспит відбувається в усній формі і включає два питання:

1. Бесіда за змістом уривку неадаптованого художнього тексту з висловлюванням особистої оцінки прочитаного.
2. Реферування, коментування іноземною мовою англomовної статті суспільно-політичного або країнознавчого характеру та бесіда з екзаменатором.

Максимальний бал за іспит становить **30**. Викладач оцінює відповідь студента на іспиті у 4-бальній шкалі. Ця оцінка трансформується в **екзаменаційний рейтинговий бал** у такий спосіб:

- «**відмінно**» – 30 балів;
- «**добре**» – 23 бали;
- «**задовільно**» – 18 балів;
- «**незадовільно**» – 0 балів.

### **Критерії оцінювання відповіді студента на іспиті**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• повне розуміння тексту;</li> <li>• логічне викладення змісту прочитаного з доцільним використанням засобів міжфразового зв'язку;</li> <li>• змістовне реферування та коментування іноземною мовою україномовного газетного тексту з актуальної суспільно-політичної, педагогічної або країнознавчої тематики з використанням засобів міжфразового зв'язку;</li> <li>• достатньо вільне володіння навичками монологічного та діалогічного мовлення у межах програми;</li> <li>• доцільне вживання лексичних одиниць та граматичних структур; їх різноманітність;</li> <li>• фонетично правильне оформлення мовлення;</li> <li>• допускається до 5 лексико-граматичних, стилістичних та фонетичних помилок, які не впливають на розуміння висловлювання (фонетична помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки).</li> </ul>	«відмінно»
<ul style="list-style-type: none"> <li>• повне розуміння тексту;</li> <li>• логічне викладення змісту прочитаного тексту з незначним порушенням міжфразових зв'язків;</li> <li>• змістовне реферування та коментування іноземною мовою україномовного газетного тексту з актуальної суспільно-політичної, педагогічної або країнознавчої тематики з незначними порушеннями міжфразового зв'язку;</li> <li>• добре володіння навичками монологічного та діалогічного мовлення у межах програми;</li> <li>• незначні порушення фонетичного оформлення мовлення;</li> <li>• в основному правильне і доцільне вживання лексичних одиниць та граматичних структур, їх різноманітність;</li> <li>• допускається до 8 лексико-граматичних, стилістичних та фонетичних помилок, які частково впливають на розуміння висловлювання (фонетична помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки).</li> </ul>	«добре»
<ul style="list-style-type: none"> <li>• неповне розуміння тексту;</li> <li>• частково нелогічне викладення змісту прочитаного тексту з порушенням міжфразових зв'язків;</li> <li>• поверхове реферування та коментування іноземною мовою україномовного газетного тексту з актуальної суспільно-політичної, педагогічної або країнознавчої тематики;</li> </ul>	«задовільно»

<ul style="list-style-type: none"> <li>• частково нелогічне викладення змісту прочитаного тексту з порушенням міжфразових зв'язків;</li> <li>• недостатньо добре володіння навичками монологічного та діалогічного мовлення у межах програми;</li> <li>• частково неправильне і недоцільне вживання лексичних одиниць та граматичних структур, їх одноманітність;</li> <li>• часткові порушення фонетичного оформлення мовлення;</li> <li>• допускається до 12 лексико-граматичних, стилістичних та фонетичних помилок, які суттєво впливають на розуміння висловлювання (фонетична помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки).</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• недостатнє розуміння тексту;</li> <li>• нелогічне викладення змісту прочитаного тексту з суттєвим порушенням міжфразових зв'язків;</li> <li>• незадовільний рівень реферування та коментування іноземною мовою україномовного газетного тексту через низький рівень володіння іноземною мовою;</li> <li>• недостатнє володіння навичками монологічного та діалогічного мовлення у межах програми;</li> <li>• невміння вести бесіду за проблемами газетної статті;</li> <li>• переважно неправильне і недоцільне вживання лексичних одиниць та граматичних структур, їх одноманітність;</li> <li>• суттєві порушення фонетичного оформлення мовлення;</li> <li>• допущено більше 12 лексико-граматичних, стилістичних та фонетичних помилок, які унеможливають розуміння висловлювання (фонетична помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки).</li> </ul>	«незадовільно»

Якщо навчання відбувається у дистанційному режимі, то іспит проводиться на платформі Microsoft Teams і включає два питання:

1. Бесіда за змістом уривку неадаптованого художнього тексту з висловлюванням особистої оцінки прочитаного.
2. Реферування, коментування іноземною мовою англійської статті суспільно-політичного або країнознавчого характеру та бесіда з екзаменатором.

Критерії оцінювання такі ж як і при офлайн іспиті.

Якщо студент на іспиті з дисципліни, з якої він мав семестровий рейтинговий бал **менше 42 балів**, отримує **позитивну** оцінку за іспит («відмінно» («5»), «добре» («4»), «задовільно» («3»)), то такому студенту виставляється підсумкова оцінка з дисципліни за 4-бальною шкалою **«зараховано»**, за шкалою ЄКТС – **Е**, а в екзаменаційній відомості в графі «Підсумковий рейтинговий бал» ставиться **60 балів**.

## 8.2 Організація оцінювання:

Поточне оцінювання у формі усного та письмового опитування у VII семестрі проводиться з 1-го по 16-й тижні навчання.

Модульна контрольна робота – 17-й тиждень навчання.

Підсумкове оцінювання: іспит – під час екзаменаційної сесії

Поточне оцінювання у формі усного та письмового опитування у VIII семестрі проводиться з 1-го по 10-й тижні навчання.

Модульна контрольна робота – 11-й тиждень навчання.

Підсумкове оцінювання: іспит – під час екзаменаційної сесії

### 8.3 Шкала відповідності оцінок

<b>Відмінно</b>	<b>A</b>	<b>90 – 100</b>
<b>Добре</b>	<b>B</b>	<b>82 – 89</b>
	<b>C</b>	<b>75 – 81</b>
<b>Задовільно</b>	<b>D</b>	<b>66 – 74</b>
	<b>E</b>	<b>60 – 65</b>
<b>Незадовільно</b>	<b>FX</b>	<b>0 – 59</b>

## 9. Програма навчальної дисципліни. Тематичний план занять

№ п/п	№ і назва теми (включно із темами, що винесені на самостійне опрацювання)	Кількість годин			
		Денна форма			
		Разом	у тому числі		
лекції	семінарські / практичні заняття		самостійна робота		
<b>Модуль 1</b>					
<i>Змістовий модуль 1. «Засоби масової інформації»</i>					
1.	<b>Тема 1.</b> Преса Великобританії, США та України.	16		12	4
2.	<b>Тема 2.</b> Радіо і телебачення, їх вплив на суспільство.	12		10	2
3.	<b>Тема 3.</b> Нові інформаційні технології, сучасні засоби комунікації.	16		12	4
<i>Змістовий модуль 2. «Кінематографія»</i>					
1.	<b>Тема 1.</b> Історія кінематографії.	18		14	4
2.	<b>Тема 2.</b> Кінематографія в США, Великій Британії та Україні	16		12	4
3.	<b>Тема 3.</b> Видатні актори, режисери. Рецензування фільмів.	12		8	4
	Разом годин за модулем 1	90		68	22
<b>Модуль 2</b>					
<i>Змістовий модуль 1. «Освіта та виховання»</i>					
1.	<b>Тема 1.</b> Структура систем освіти в Україні, Великій Британії, США	30		14	16
2.	<b>Тема 2.</b> Система вищої освіти та життя студентів в Україні, Великій Британії, США.	30		16	14
3.	<b>Тема 3.</b> Середня освіта в Україні, Великій Британії, США та проблеми виховання.	30		14	16
	Разом годин за модулем 2	90		44	46
	<b>Усього годин</b>	180		112	68

## 10. Рекомендовані джерела

### Основні (базові)

1. Гороть, Є. І., Кухарук, Т. М., Василенко, О. В., & Малімон, Л. К. (1999) *Практична морфологія англійського дієслова*. (2-е вид., випр. і доп.). Луцьк : РВВ "Вежа" Волинського університету ім. Лесі Українки.
2. Dooley, J., & Evans, V. (2008). *Grammarway 4*. Express Publishing.
3. Evans, V. (2010). *Successful Writing* (Upper-Intermediate). Express Publishing.
4. Evans, V., Dooley, J., & Edwards, L. (2014). *Upstream C 1. Student`s Book*. Express Publishing.
5. Evans, V., Dooley, J., & Edwards, L. (2014). *Upstream C 1. Workbook Student`s*. Express Publishing.
6. McCarthy, M. (2006). *English Vocabulary in Use. Advanced*. Cambridge University Press.
7. Moutsou, E. (2016). *Use of English B2. For All Exams*. MMPublications.

### Додаткові

1. Beaumont, D. (1992). *The Heinemann ELT English Grammar. New Edition*. Macmillan.
2. Evans, V. (2018). *FCE Use of English 1*. Express Publishing.
3. Evans, V. (2012). *FCE Use of English 2*. Express Publishing.
4. Evans, V. (2011). *New Round Up 6. English Grammar Practice*. Pearson Education Limited.
5. Foley, M., & Hall, D. (2008). *Advanced Learners' Grammar*. Pearson Education Limited.
6. Mascull, B. (2005). *Key Words in the Media (Cobuild)*. Harper Collins Publishers.
7. McCarthy, M., & O'Dell, F. (2017). *English Collocation in Use Advanced Book with Answers: How Words Work Together for Fluent and Natural English (Vocabulary in Use)*. (2nd Edition). Cambridge University Press.
8. Powell, D. (2008). *Grammar Practice for Upper-intermediate Students with Key*. Pearson Education Ltd.
9. Swan, M., & Walter, C. (2002). *How English works*. Oxford University Press.
10. Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. (Third Edition ). Oxford University Press.
11. Thomson, A. J., & Marinet, A.V. (1999). *A Practical English Grammar*. Oxford University Press.
12. Vince, M. (2009). *Advanced Language Practice*. MacMillan.
13. Wellman, G. (1992). *The Heinemann English Wordbuilder (Vocabulary development and practice for higher-level students)*. Heinemann International.

### Інформаційні ресурси в Інтернеті

- 1) Breaking News English Lessons. Retrieved from <https://breakingnewsenglish.com/0411/15.bbc.html>
- 2) British Council. Retrieved from <http://learnenglish.britishcouncil.org/en>.
- 3) CNN 10. Retrieved from <https://edition.cnn.com/cnn10>.
- 4) News. Resources for Learning English. Retrieved from <http://www.bbc.co.uk/learningenglish/>
- 5) Resources for English teachers. Retrieved from <http://www.onestopenglish.com/>
- 6) Resources for English teachers from the British Council. Retrieved from <https://www.teachingenglish.org.uk/>
- 7) The Guardian. Retrieved from <https://www.theguardian.com/international>
- 8) The Independent. Retrieved from <https://www.independent.co.uk/>.
- 9) The New York Times. Retrieved from <https://www.nytimes.com/>.
- 10) Газета «День». Retrieved from [www.day.ua](http://www.day.ua)